Informazioni del Comitato di Quartiere
ai cittadini di Precotto - pro manuscripto

Versione e-mail aggiornata al
3 NOVEMBRE 2014

Precottonews.it

1914 - 2014

Nel centenario della Prima Guerra Mondiale

Precotto ricorda i suoi morti

INIZIATIVE DEL QUARTIERE

- **Martedì 4 novembre, ore 10: Cerimonia in ricordo dei Caduti** delle due guerre mondiali [pag. 2];
- **Giovedì 6 novembre, ore 15**: **Canti della trincea** alla RSA [pag. 3];
- **Giovedì 13 novembre, ore 17**: **Open Day** alla Scuola d'Infanzia parrocchiale [pag. 4];
- **Sabato 15 novembre, ore 15,30**: **Teatro di guerra** al CSRC Villa Finzi [pag. 5];
- **Lunedì 17 - Domenica 23 novembre**: **Energiadi** alla Scuola Italo Calvino [pag. 6];
- **Mercoledì 26 novembre, ore 15,10**: **Visita Marc Ghagall** a Palazzo Reale [pag. 7];
- **FUORI Q.: Venerdì 14/11: Blue Rose Saloon** a Bresso; **Domenica 16 novembre**: **GoRide** [pag. 8];

CRONACHE DEL QUARTIERE: pag. 9: 70° ann. **Bombardamento** / **pag. 10**: **Notizie in breve** del CdQ

LETTERE & COMMENTI: pag. 11: Dal quartiere **Adriano** / **pag. 12**: **Il Comune si è fermato a Precotto** / **pag. 13**: Marelli e il **cavallo di Leonardo** / **pag. 14**: **Cena e festa del Comitato di Quartiere** a San Filippo / **pag. 15**: **Gita sociale alle trincee del Carso, Redipuglia** e in barca sulla Laguna

Martedì 4 novembre 2014

Il Comitato di Quartiere Precotto invita i cittadini alla

Cerimonia in ricordo dei Caduti delle Guerre 1915-18 e 1940-45

Programma

ore 10,00 Santa Messa presso l'Oratorio di S. M. Maddalena

ore 10,45 Corteo dalla chiesetta al Monumento ai Caduti di Gorla-Precotto in via Carnovali.

ore 11,00 Omaggio floreale ai Caduti da parte delle scolaresche del quartiere. Interventi a ricordo dei Caduti delle guerre, sulla Grande Guerra e sulla pace.

Comitato di Quartiere Precotto

Aderiscono:
Associazione Gorla Domani
Associazione Insieme per Precotto
Associazione Villa San Giovanni
Gruppo Alpini di Crescenzago
Saranno presenti Consiglieri di Zona e del Consiglio Comunale.

TUTTA LA POPOLAZIONE E' INVITATA

Programma del Comitato di quartiere per la RSA: novembre-dicembre

- **Giovedì 6 novembre, ore 15**: **I CANTI DELLA TRINCEA** (in onore dei caduti della Grande Guerra);
- **20 novembre**: proiezione immagini Russia (a cura di Paolo Borgherini);
- **4 dicembre**: Mostra presepi e racconti folk;
- **18 dicembre**: Canti di Natale.

Chiediamo a coloro che desiderano proiettare immagini interessanti (tipo Alpinismo, Città e paesi del mondo, Quartieri di Precotto, Gorla, Crescenzago ecc.) di proiettarle insieme con noi alla RSA.

Porteremo un po' di gioia agli anziani facendo compagnia.

martina berta
PSICOLOGA PSICOTERAPEUTA
www.martinaberta.it

Studio *Parole Tue*
Via Cislaghi, 6 Milano MM1 Precotto

Per appuntamenti e informazioni
338 1459608
info@martinaberta.it

LA NOSTRA STRUTTURA

I GENITORI E I BAMBINI SONO INVITATI

OPEN DAY

della **SCUOLA DELL'INFANZIA** e
dell'**ASILO NIDO** della *Parrocchia*
SAN MICHELE ARCANGELO IN PRECOTTO
in VIA B. RUCELLAI N° 15 – MILANO
(MM1 PRECOTTO)

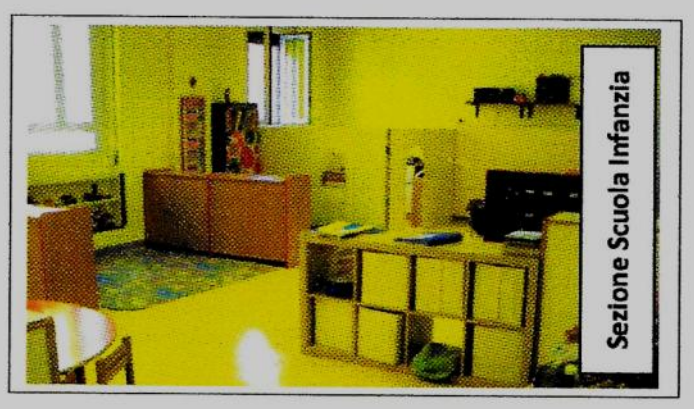
LO SPAZIO ESTERNO

GIOVEDI' 13 Novembre 2014 orario 17,00-19,00

- visita della Scuola con le Educatrici

SABATO 15 Novembre 2014 orario 10,00-13,00

- ore 10,15 Incontro con Coordinatrice e Educatrici Asilo Nido
- ore 11,15 Presentazione Offerta Formativa della Scuola dell'Infanzia



Sezione Scuola Infanzia

Sezione Asilo Nido

Scuola dell'Infanzia "Luigi Cislaghi" Paritaria e Asilo Nido Parrocchiale
via B. Rucellai, 15 MILANO – MM1 PRECOTTO – Tel e Fax 0225715674 – per info: infanziacislaghi@alice.it

CENTRO SOCIO RICREATIVO CULTURALE "VILLA FINZI"

Sabato 15 novembre 2014 ore 15,30

NEL CENTENARIO ANNIVERSARIO DELLA GRANDE GUERRA

La Compagnia teatrale "La Diligenza" presenta:

Teatro di guerra

Lettere dal fronte della Prima Guerra Mondiale

Progetto di Ferdy Scala
Realizzazione di Gigi Galbusera, Vittorio Magni, Ferdy Scala

PERSONAGGI ED INTERPRETI:

1° soldato: Vittorio Magni
2° soldato: Gigi Galbusera
3° soldato: Davide Galbusera
Ufficiale: Marco Galbusera
Sottufficiale: Giuseppe Lecchi
General Cadorna: Luca Sesana
Generale A. Diaz: Marco Poli
Scrittore: Franco Morea
Prelato / Papa: Umberto Galbusera
Popolana: Dina Cavalli
Popolano: Alessandro De Capitani di Vimercate
Storico, voce fuori campo: Ferdy Scala

Regia e sceneggiatura:
Gigi Galbusera, Vittorio Magni, Ferdy Scala

Scenografia e Suoni: **Ivo Casarini e Salvatore Salmi**
Luci: **Mario Ridolfo**
Fotografia: **Giancarlo Zambetti**

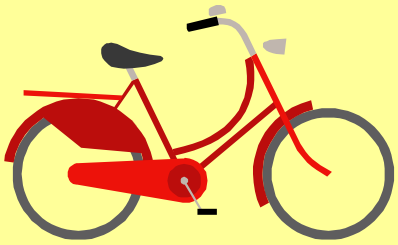
Salone di Villa Finzi
Via Sant'Erlembaldo, 4, Milano
(MM linea 1, fermata Gorla)

ENERGIADI alla scuola Italo Calvino:
una sfida per tutto il quartiere

I cittadini del quartiere Precotto nel mese di novembre sono chiamati ad affrontare una sfida in favore dell'istituto Comprensivo Italo Calvino.

La scuola vuole vincere le ENERGIADI, la prima gara al mondo per produrre corrente elettrica pulita con Bike Energy System, promossa dal Comune di Milano e da Social Ice.

La gara "social-ecologico-sportiva" si svolge tra 10 scuole concorrenti nella **settimana che va dal 17 al 23 novembre**: vincerà la scuola che avrà prodotto più energia pedalando su apposite bici/accumulatori installate in via Frigia nell'aula multimediale. L'attività sarà accompagnata da un percorso didattico sul tema della sostenibilità ambientale e della produzione di energia.



Per vincere il premio consistente in attrezzature didattiche, è necessario coinvolgere tutte le famiglie, le associazioni e i Comitati del quartiere.

Le 9 bici a pedali saranno azionate tutti i giorni

- dalle ore 8 alle ore 16,30 dagli allievi accompagnati dai loro insegnanti
- dalle 16,30 alle 20 dai genitori
- dalle 20 alle 24 e oltre, dai gruppi organizzati del quartiere.

L'OBIETTIVO È QUELLO DI NON FERMARE MAI LE BICICLETTE E AVERLE SEMPRE TUTTE IN AZIONE.

Sappiamo che il nostro Oratorio, con i gruppi sportivi di RGP, è pienamente coinvolto nel corso della settimana.

SABATO POMERIGGIO: sarà a disposizione di gruppi di quartiere da Gorla a Precotto.

SABATO SERA: si sono dichiarati disponibili gli atleti di Road Runners.

SABATO NOTTE: Notte bianca degli scout, dalle 22 con i sacchi a pelo.

DOMENICA MATTINA, ore 8-12, il **Comitato di Quartiere Precotto** si mette a disposizione della gara, insieme all'Associazione Genitoriattivi della Calvino e a gruppi di Crescenzago.

IL CAFFE' LETTERARIO

propone la visita guidata alla mostra

a cura della docente e guida turistica

MICHELA MISCHIATTI

MARC CHAGALL

UNA RETROSPETTIVA 1908-1985

MERCOLEDI' 26 novembre 2014 ORE 15,10 PALAZZO REALE

Il tema dell'esposizione è centrato sul nuovo linguaggio pittorico di Chagall, la cui vena poetica si sviluppò nel corso del Novecento sotto l'influenza delle tradizioni occidentali europee, dalla sua originaria cultura ebraica a quella russa ed all'avanguardia francese. Chagall sperimentò vari linguaggi, senza mai perdere la sua indipendenza: proclamava la libertà assoluta e trasfigurava il quotidiano in fantasmagoriche immagini, per cui un uomo poteva essere più grande di una casa e un violinista suonava su un tetto.

Infatti per lui "L'ARTE E' UNO STATO D'ANIMO"

Costo visita, prenotazione, biglietto e microfonaggio obbligatorio euro 22

PAGAMENTO INDEROGABILE ENTRO IL 13 NOVEMBRE

Appuntamento Palazzo Reale (ingresso) 26.11.2014 ore 15,10.

Per iscrizioni negozio COLOMBO via Cislaghi

Per informazioni ed iscrizioni tel.

MICHELA 02 36520868 cell. 388 9432374 michelamis@yahoo.it

MTB Milano Trail Bike "piccoli e grandi bikers"

Anche quest'anno l'Associazione Sportiva MTB Milano Trail Bike (www.mtbmilano.it) promuove corsi per bambini e adolescenti ottenendo, come per il 2013, ottimi riscontri.
I corsi sono rivolti ad una fascia di età molto ampia:

- il corso "BimbOnBike, per bambini dai 6 ai 10 anni in 2 parchi a Milano è il fiore all'occhiello, il nome dice tutto!
- Il corso "RagaBike" è invece indirizzato ai ragazzi dai 11 ai 14 anni.
- Escursioni BimbOnTrail per bambini 6 - 10 anni, completano l'offerta.

Nulla è lasciato al caso. I corsi affrontano tutti i fondamentali della Guida Sicura in Mountain Bike seguendo le didattiche AMIBIKE, in questo modo i bambini che si avvicinano alla guida su terreno sconnesso possono apprendere le tecniche del pedale / freno, discesa e salita, per affrontare una curva e il superamento dell'ostacolo in sicurezza, oltre a tanto divertimento. Ed è così che nascono i Bikers del futuro, un futuro sempre più vicino alle "due ruote grasse".

SAVE THE DATE - 14-11-2014 @ BLUE ROSE SALOON VIA CAROLINA ROMANI, 11 BRESSO

20 ottobre 1944 - 2014

70° anniversario della distruzione delle scuole di Gorla e Precotto

Il ricordo dei protagonisti, allora alunni della Scuola Rosmini

Il bombardamento del 20 ottobre 1944 sulla città di Milano aveva provocato circa 650 morti, dei quali 222 a Gorla, fra scolari, insegnanti e abitanti del quartiere. A Precotto il bombardamento fece 10 vittime nel quartiere, ma gli scolari della Scuola Antonio Rosmini furono salvati dal pronto intervento di don Carlo Porro che, con alcuni volontari, corse alla scuola a tirare fuori i bambini uno ad uno dal rifugio.

Nel 70° anniversario del bombardamento, il 20 ottobre scorso gli scolari salvati allora hanno raccontato la loro tragica esperienza agli studenti della scuola media ed elementare Italo Calvino. E nello stesso pomeriggio, ne hanno fatto una rievocazione a beneficio di tutta la popolazione. L'iniziativa è stata organizzata dal Comitato di Quartiere in collaborazione e su invito dell'Associazione Genitori Attivi dell'Istituto I. Calvino.

Si sono ritrovati, fra i protagonisti di allora, Paolo Bottani; Guido Dell'Era; Paola Lecchi, Tarcisio Magni, Piera Nanetti Caramellino; Rosanna Oldani; Giulio Rainoldi.

Altri "testimoni"purtroppo infermi, come Ferruccio Bergomi, hanno rilasciato una testimonianza telefonica.

L'iniziativa, considerata di alto valore educativo dalla Direzione Didattica, ha coinvolto le quinte elementari e le classi delle medie: giustamente la direzione e gli insegnanti hanno sottolineato il valore di questa testimonianza come contributo portato ai giovani di oggi per una educazione alla pace e rifiuto della violenza e della guerra.

Nel successivo incontro delle 16,30, quando la rievocazione è stata offerta al pubblico del quartiere, i "testimoni" sono intervenuti tutti insieme con l'aggiunta di altri, come la signora Graziella Ghisalberti, Umberto Bosco, Efrem Colombi di Gorla.

Per un quartiere più vivibile

- **Sul taglio degli alberi della scuola Rosmini di viale Monza**

Riccardo Magni per il Comitato di Quartiere ha chiesto spiegazioni al Consiglio di Zona: «*Perché? Per quanto evidente le loro radici compromettevano la recinzione? Ora cosa sarà fatto per dare decoro alla scuola? Almeno all'ingresso? Sono previste opere di manutenzione, qualcosa di decoroso almeno per il 70esimo del bombardamento? Quali sono fondi stanziati per tali opere? Gli alberi saranno riposizionati?*»

Risponde la consigliera di zona Vittoria Sblendido, presidente Comm. Ambiente:

«*Buongiorno, sto seguendo da più di un anno questa struttura. Le piante spontanee hanno procurato il dissestamento del muretto di cinta mettendolo in pericolo di crollo. Non si poteva intervenire al rifacimento del muretto senza eliminare le piante e quindi ho dovuto chiedere al Settore Parchi e giardini di eliminare le piante per poter proseguire con il lavoro della recinzione. Per le piante da piantumare ho chiesto per la festa dell'albero se si può piantumare 2 piante nel giardino e aspetto risposta. Comunque giorno 6/11 la commissione ambiente si riunisce con anche questo punto all'ordine del giorno. Sempre a disposizione Vittoria Sblendido*»

- **Rastrelliera davanti alla San Filippo**

Finalmente **rastrelliere per circa 20 posti bici a Precotto su viale Monza lato numeri pari—** per intenderci lato San Filippo.

Risponde la consigliera di zona Vittoria Sblendido, presidente Comm. Ambiente:

«Ebbene sì. Ho chiesto l'elenco delle rastrelliere in programma nella nostra zona e finalmente l'ho avuto.»

- **Prato prospiciente il Centro Autismo**

Da diverso tempo, insieme alla Fondazione Villa Luce, abbiamo avanzato la richiesta che il prato venga trasformato ad area giochi a disposizione del quartiere e dei bambini e genitori del Centro Autismo. Come Comitato stiamo seguendo la situazione, con la collaborazione dell'arch. Alberto Proietti, presidente Commissione Urbanistica. L'ultimamriunione si è svolta la settimana scorsa.

Il Comune accerta la possibilità che se venissero realizzati i lavori del parco essi verrebbero conteggiati come opere a scomputo di urbanizzazione secondaria anche nel caso che la realizzazione dell'intervento privato dovesse avvenire in tempi successivi. Si chiede ora alla proprietà di anticipare gli oneri per la realizzazione del parco.

- **Sulla chiusura della via Tremelloni**

Buonasera sig. Scala,

leggo sempre con interesse il Precotto News, ma devo essermi persa qualcosa, perché non ho capito come è stata poi risolta (se è stata risolta) la questione della viabilità Tremelloni / Cislaghi. Io abito in via Tremelloni e ogni sera quando torno dal lavoro (arrivo dalla tangenziale Est) sono costretta a fare rocambolesche manovre di inversione in via Anassagora per non dover arrivare fino in viale Monza da via Ponte Nuovo. Qual è il futuro? Come si accede correttamente alla via Tremelloni??? La ringrazio molto.

Carmen Crippa

Cara signora Crippa,

purtroppo nonostante la nostra insistenza, il Comune non ha aderito alla riapertura della strada, se non per la parte pedonale. In alternativa abbiamo chiesto di aprire a tutte le strade l'incrocio di via Anassagora – Tremelloni, rifacendo gli spartitraffico come rotonde percorribili. Sembra che il Comune possa accettare questa richiesta. E' l'unico modo per andare a casa senza infrangere il codice stradale. Continuiamo a chiederlo con forza. Se conosce qualche consigliere faccia pressione in questo senso. Cordiali saluti

Ferdy Scala

parcoADRIANO comitato di quartiere

Notizie in sintesi dalla Newsletter del 29 ottobre 2014

CASCINA SAN GIUSEPPE

Villette Pasini

A seguito della nostra richiesta, ci era stato assicurato che le villette sarebbero state murate dal Comune con poteri sostitutivi se entro il 20/10 non fosse intervenuto Pasini (cosa ovviamente accaduta). E' in corso la quantificazione economica della chiusura di tutti i vani finestre e porte. Successivamente alla determinazione dei costi si procederà con l'approvazione dei lavori.

Cascine San Giuseppe

E' previsto l'abbattimento di entrambe con i lavori del lotto 2, ma ci era stata garantita recinzione area entro fine ottobre. Abbiamo richiesto contestuale sgombero degli 8 occupanti e ri-muratura dei pochi accessi aperti. Lo sgombero della cascina verrà effettuato venerdì mattina.

Lavori lotto 1 (ovvero giardino di Via Mulas e piazza antistante il guardino stesso e l'RSA)

Nei giorni di giovedì, venerdì e sabato verranno messi a dimora le piante e installate le panchine. Dal 5/11 A2A inizierà a posare la nuova illuminazione nel lotto 1

Lavori lotto 2

Comprendono: sistemazione manto stradale e segnaletica Mulas e Tognazzi e incrocio Tremelloni - Adriano (inizialmente previsti in Lotto 1); parcheggi in via Mulas (circa 80 posti); abbattimento cascine.

Nuova porzione Parco

Il progetto, del valore di 4 milioni di euro, e' avviato e al momento e' stato raccolto l'OK del settore verde. I lavori verranno sostanzialmente divisi in due parti: parte I, la metà est che comprende la montagnetta e le zone limitrofe alle villette Pasini; parte II, zona ovest fino al confine con il deposito ATM. I lavori di bonifica della zona ovest inizieranno ad Aprile 2015. La bonifica durerà 18 mesi, mentre i lavori della parte est sicuramente più' di un anno. La montagnetta verrà spianata in quanto composta da materiali non compatibili con un parco. Non verrà realizzata, per mancanza di fondi lato Pasini, la passerella ciclopedonale tra parco Marelli e Parco San Giuseppe sopra via Tremelloni.

-La zona dove doveva essere costruita la residenza universitaria per ora viene spianata e messa a verde.

VARIANTE PII MARELLI

- **Piscina** prevista come da variante, Gefim abbatterà l'**acquedotto**, (già pronta DIA), dopo di che l'area passa al comune il quale rimetterà a verde primordiale.

-Stiamo seguendo anche la questione del **mercato settimanale** (previsto dalla Convenzione) che si dovrebbe tenere in Via Gassman (e potrebbe trattarsi di un mercato agricolo a Km zero).

TRASPORTI & VIABILITA'

Le nostre richieste sono relative a **modifiche di percorso / fermate di alcune linee utili per il nostro quartiere (86, 53, 87), pensiline, bikemi, dossi in via Tremelloni**.

CHIOSCO PARCO-MURALES ESTERNI

Ci e' stato **assicurato che a brevissimo sarà emesso il bando per il chiosco**.

METRONOTTE

Abbiamo **effettuato un sondaggio** per capire se vi sia **interesse in merito alla possibilità di attivare** un **servizio di metronotte:** il 63% dei 163 votanti è favorevole se costa meno di 5 euro al mese. **PROBLEMI CON COMUNE DI SESTO SAN GIOVANNI.** Problematiche da afrrontare:

- **Centro Commercio Rottami** srl detta CCR - V.Fosse Ardeatine 115 - 20099-Sesto San Giovanni;
- **frazione di parco da realizzare a fronte del PII Ex Ercole Marelli su territorio di Sesto;**
- **Passi successivi allo studio di fattibilità dei tralicci di via Adriano** (incrocio con Via Mulas)
- Destinazione **allevamento FRAU** presente in parte su detta area.

IL COMUNE SI E' FERMATO A PRECOTTO?

Caro Ferdy,

prima di tutto ti ringrazio dei tuoi messaggi che mi tengono al corrente delle iniziative rionali. A molte non sono in grado di partecipare ma mi fa molto piacere conoscere quanto avviene nel nostro rione. È da parecchio tempo che desidero segnalare al comitato di quartiere alcune piccole cose in fatto di viabilità.

Semafori: Il semaforo di viale Monza-Rucellai è scandaloso da anni. Presumo che siano state fatte molte segnalazioni per sistemarlo in modo da non rischiare l'investimento dalle vetture che arrivano da via Rucellai. Il semaforo all'altezza della Metrotramvia ha il verde per il passaggio pedonale così breve che se non corri non fai in tempo ad attraversare il viale Monza. Da qui transitano i bimbi che vanno/escono da scuola e asili.

Segnaletica orizzontale: Abbiamo assistito all'invasione di strisce blu che servono a poco o nulla, mentre di segnalare con le strisce gialle le fermate autobus sul viale non se ne parla, e non se ne vedono. In mancanza di dette strisce l'autobus si ferma regolarmente in mezzo al viale con conseguente stop del traffico, incremento smog assicurato.

Verde: Da anni hanno messo a dimora gli alberelli sullo spartitraffico di Viale Monza da Loreto a p,za Precotto, ma devono averli terminati perchè arrivati in p.zza Precotto hanno smesso di metterli.

Marciapiedi: Non si capisce come mai il tratto di marciapiede tra Cislaghi e Guanella, lato destro uscendo dalla città, in caso di pioggia sia sempre sia sempre allagato. L'allagamento persiste anche dopo giorni che ha cessato di piovere. Anche gli ultimi lavori eseguiti hanno lasciato degli avvallamenti che generano pozzanghere. Non parliamo dell'annoso problema in caso di pioggia che si crea davanti al semaforo di via Cislaghi, attaversamento per Supermercato e Rucellai, quando piove i passanti in attesa di attraversare sono a rischio di spruzzo violento.

Marciapiede davanti a civici 224, 226, 228: Credo non si possa definire marciapiede. La sua definizione corretta è "striscia di sopravvivenza". Se esci dal portone devi stare attento che non sopraggiungano biciclette e motorini. Se esci dal box oltre a motorini e biciclette aggiungi i pedoni e le macchine che transitano su viale Monza. Perché quest'ultima attenzione? Perché il marciapiede è talmente stretto che se la macchina sta sul marciapiede non passano i pedoni e non si chiude il cancello, deve andare per forza col muso sul viale.

Voglio terminare con una chicca.
Posteggio selvaggio da tutte le parti: -Sulle strisce pedonali; -In prossimità dei semafori; -Sui passi carrai; -Doppia fila davanti alla farmacia; -Doppia fila davanti al tabaccaio; -Doppia fila davanti a banca e supermercato; -Sui marciapiedi. Il bello è che tutto questo succede in 100, 150 metri di Viale. A PRECOTTO.
Ci rendiamo tutti conto che molti di questi parcheggi sono segnali di poca educazione civica e poca attenzione verso il prossimo, ma se ci fosse una normalizzazione segnaletica ed un controllo della zona più frequente si potrebbero evitare questi piccoli disagi, che sono piccoli, ma sono giornalieri e continui tanto da diventare insopportabili.

Un abbraccio.

Andrea Barelli

Marelli e il cavallo di Leonardo

Cari amiche e amici,
ecco una mia intervista con un simpatico fotomontaggio che mi auguro serva a riportare il Cavallo di Leonardo nella sua sede naturale:

la Corte Maggiore del Castello Sforzesco.

Autatemi e diffondete l'articolo con le Vs. mailing list.
Grazie e cari saluti

Roberto

ALLA FINE SI PRENDERA' UNA DECISIONE?

Riaffiorano le polemiche sulla statua equestre più grande del mondo

Fu progettata da Leonardo 1480 e realizzata negli Stati Uniti nel 1977

Portata in Italia, nel 1999, si scatenarono diversi orientamenti per la sua sistemazione - Alla fine intervenne il Comune che la sistemò all'Ippodromo

DOVE METTIAMO IL CAVALLO DELLA DISCORDIA?

In questo fotomontaggio vediamo come sarebbe collocato il cavallo leonardesco all'interno della piazza d'Armi del Castello Sforzesco, ipotetico luogo di una sua stabile sistemazione.

Ritorno a casa

Le foto sono tratte da un documentario diretto e prodotto da Pierluigi Grosso.

Ora, alla vigilia di Expo 2015, è stata lanciata l'idea di valorizzare quest'opera d'arte trovandogli una nuova collocazione, "degna della sua bellezza" e così le polemiche di 15 anni fa sono riesplose

Milano

La storia del cavallo di Leonardo ha dell'incredibile. Inizia a Milano, intorno al 1480, quando Ludovico Sforza affidò a Leonardo da Vinci l'incarico di realizzare un cavallo di bronzo "di grande misura e di stupendo effetto", per commemorare il padre Francesco, ma l'idea svanì in poco tempo perché, poco tempo dopo, le truppe francesi invasero Milano e distrussero il modello in cotto che Leonardo aveva nel frattempo completato.
Della scultura rimasero soltanto alcuni disegni e una descrizione, quanto bastava per stimolare Charles C. Dent, un collezionista della Pennsylvania (Stati Uniti d'America), a riprendere, nel 1977, il vecchio studio di Leonardo. Dent fondò un'associazione e raccolse i primi fondi, coinvolgendo in questa impresa anche la scultrice Nina Akuma, che dai disegni leonardeschi realizzò un piccolo modello.
A questo punto fu iniziato il lavoro nella fonderia Beacon. Purtroppo, dopo poco tempo, il promotore di questa fantastica impresa morì e al suo posto subentrò Frederik Meijer, ricco commerciante americano, il quale si propose di finanziare l'opera a condizione che una copia del cavallo fosse collocata nel suo parco a Grand Rapids, nel Michigan, dove sono raccolte numerose altre statue.

Pellegrinaggio artistico

Per realizzare la colossale opera furono necessarie quindici tonnellate di bronzo, con una spesa che si aggirò intorno a tre milioni di dollari. Nel 1999, la statua equestre più grande del mondo fu portata a Milano e la sua copia nel Michigan.
Nella capitale lombarda però iniziarono subito le polemiche per la sua collocazione.
Alcuni volevano collocarlo all'aeroporto della Malpensa, altri erano del parere che il luogo più adatto fosse il piazzale della stazione ferroviaria Centrale. Tra le due fazioni litiganti intervenne il comune di Milano, che decise di collocarla all'Ippodromo di San Siro. E, sempre qui, dietro alle tribune, trovò sistemazione un modellino, sempre in bronzo, con i rilievi di lettura per i non vedenti. Sembrava tutto a posto.
Dagli Stati Uniti d'America iniziò una specie di pellegrinaggio perché molti che andavano a vedere nel Michigan la copia del celebre cavallo venivano poi a Milano per ammirare l'originale. È stato un momento nel quale si "era diffusa la moda di venire a Milano per ammirare la statua del cavallo più grande del mondo", considerando la sua altezza di ben sette metri.

Nella corte del castello

Oggi, in occasione dell'Expo 2015 di Milano, è stata lanciata l'idea di valorizzare quest'opera d'arte, dando al cavallo una definitiva sistemazione "degna della sua bellezza" e così le polemiche di quindici anni fa sono riesplose.
Ora c'è chi vuole la sua sistemazione definitiva davanti al Palazzo della Regione, tra grattacieli e parcheggi infiniti, altri ritornano al vecchio progetto di collocarla nel piazzale della stazione Centrale. Roberto Marelli, raffinato scrittore e profondo conoscitore della storia e delle tradizioni milanesi, sostiene che la sistemazione definitiva di questa statua equestre non può essere che "nella corte maggiore del Castello Sforzesco".
È una proposta che sembra avere largo un seguito tra la gente e, inoltre, con tutta probabilità, lo stesso Leonardo da Vinci aveva immaginato l'inserimento del cavallo nella scenografia della corte del castello. Poi c'è anche una motivazione storica, considerando che Ludovico il Moro voleva onorare la memoria del padre Francesco in questo luogo.
Pertanto, se questa grandiosa scultura troverà stabile collocazione al castello, si potrà dice che "il cavallo di Leonardo è ritornato a casa".

Enzo Valentini

Nel 1977, per realizzare la colossale opera, alta ben sette metri, furono necessarie quindici tonnellate di bronzo, con una spesa che si aggirò intorno a tre milioni di dollari.

Roberto Marelli, scrittore e profondo conoscitore delle tradizioni e dei costumi milanesi, non ha dubbi sulla collocazione del monumento. Come molti milanesi è del parere che Leonardo lo avesse realizzato per sistemarlo nella corte maggiore del Castello Sforzesco.

Veduta del piazzale all'ingresso dell'Ippodromo milanese, dove si trova ora il cavallo di Leonardo. Dopo quindici anni sono esplose nuovamente le polemiche sulla sua collocazione definitiva.

14

Cena e festa del Comitato di Quartiere

Cena di autofinanziamento e **festa finale**, come iniziativa di aggregazione, unità e rinsaldamento dell'amicizia nel Comitato di Quartiere. La serata è aperta a tutti: ai consiglieri, ai simpatizzanti e ai familiari.

Venerdì 5 dicembre, ore 19,15

Trattoria Cooperativa San Filippo, viale Monza 222.

Programma:

Ore 19,15 – Relazione del coordinatore Riccardo Magni sulle attività dell'anno 2014. Indicazione di prospettive per il 2014. Dibattito e conclusioni.

Ore 19,45 - Consegna degli Attestati di benemerenza 2014 agli sponsor di "Precotto News".

Ore 20,00 – Cena invernale.

Menù: Primo: Risotto – Lasagne – Secondo a scelta tra cassoeula e brasato, polenta – Acqua, vino bianco e rosso – Amaro – Caffè.

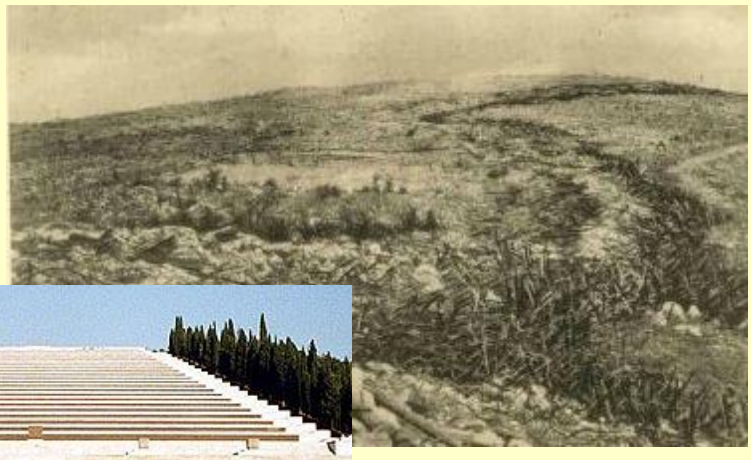
Ore 21,30 - Festa finale. Serata di canzoni anni '50, popolari e famose, accompagnate dalla chitarra di Armando Pisanello (cantautore e attore teatrale).

Costo: € 25. Una quota rimarrà a finanziamento del Comitato.

ISCRIZIONI presso FERDY SCALA cell. 347-04.06.774.

Si accettano prenotazioni fino a esaurimento posti (circa 50).

Ferdy Scala – Riccardo Magni



14-15 marzo 2015:
Gita di due giorni sulle trincee del Carso, a Redipuglia
e in barca sulla laguna di Marano

Sabato 14 marzo: luoghi della Grande Guerra

Ore **8,00**: Partenza da Precotto. Sosta caffè.
Ore **12,30**: Arrivo a Gradisca: colazione libera
Ore **14,00**: Passando da Sagrado raggiungiamo San Martino del Carso (memorie del poeta Ungaretti)
Ore **16,00**: Visita al Museo all'aperto del Monte San Michele: trincee, gallerie e camminamenti
Ore **18,00**: Redipuglia, ossario
Ore **19,30**: Arrivo a **Marano**. Assegnazione camere. Le camere sono solo doppie o triple.
Ore **20,30**: Cena a base di pesce alla griglia
Ore **22,30**: Giro notturno: calli, piazza maggiore, porto peschereccio.

Domenica 15 marzo: in barca sulla laguna

Ore **08,30**: Colazione in albergo
Ore **09,00**: Visita alla **chiesa parrocchiale** e alle vetrate storico-artistiche. Santa Messa.
Ore **10,30**: Partenza con la **motobarca Nuova Saturno**. Safari fotografico sulle bellezze della laguna. Giro in **mare aperto** e ritorno con attraversamento della nuova darsena di **Lignano**. Ingresso nella **Oasi Avifaunistica** del WWF e risalita del **Fiume Stella** (luoghi di Hemingway). Durante il percorso stiamo sempre in barca assaggiando gli stuzzichini preparati dal cuoco e bevendo il bianco Merlot. Finalmente si arriva nelle isolette del **Villaggio dei Pescatori**: sistemazione nella capanna, dove è servito il pranzo a base di spaghetti con le vongole e sardine arrosto. Seguono canti, balli, musica e foto di gruppo.
Ore **16,30**: ritorno con la barca a **Marano**. Giro delle osterie del paese e saluto ai tanti amici che nel frattempo avremo incontrato.
Ore **18,00**: ripartenza per Milano.
Ore **20,30**: autogrill, spuntino libero. Ore 23: arrivo a **Milano**.

Prezzo Euro 160 comprensivo di: viaggio in pullman, percorso trincee, cena del sabato, pernottamento in albergo (camere 2-3 posti), prima colazione della domenica, gita in barca, pranzo della domenica. **Prenotazione presso ferdyscala@alice.it, con anticipo Euro 60, inviando dati anagrafici per l'albergo: Nome Cognome, Luogo di nascita, Data di nascita, Telefono casa e cellulare.**